

Invisibles

Una altra manera de veure els mites clàssics

Ane Arzelus

Al llarg del temps, les dones han aparegut en els mites gairebé sempre en un segon pla, eclipsades per herois masculins. Els seus desitjos, pensaments i motivacions han quedat a l'ombra. Però, i si canviem de perspectiva?

Les muses et guiaran en aquest viatge per treure a la llum l'invisible. A través d'un filtre vermell, descobriràs el que sempre ha estat ocult: les «altres» històries de la mitologia grega.

Aproximació a la lectura

• Abans...

Mostra a l'alumnat les il·lustracions de l'índex on se'ns presenten els personatges i pregunta si han sentit mai a parlar d'Aquil·les, Hèrcules, Helena, Medusa, etc. Pregunta també si aquests personatges són bons o dolents, i si saben per què. A continuació, explica que aquest llibre ens ensenyarà versions noves dels mites que potser no coneixíem.

• Durant...

Llegiu en veu alta el mite d'una parella de personatges, amb l'ajuda del filtre vermell. A continuació, reflexioneu en conjunt, parant atenció als aspectes següents: Qui fa l'acció? Qui en rep les conseqüències? Com se senten els personatges? És just el que passa? Si fossis tu el personatge, què faries?

• Després...

Prepara targetes amb accions que apareixen en els diferents mites del llibre. Divideix l'alumnat en petits grups, i demana que classifiquin les targetes en funció de si les accions els semblen justes o no. Hi ha hagut diferències entre els grups? Alguna situació ha estat difícil de decidir? Què fa que una acció ens sembli justa o no?

GLOSSARI

Mite: Relat tradicional amb elements fantàstics que explica l'origen de fenòmens o valors d'una cultura.

Musa: Deessa menor de la mitologia grega, inspiradora de les arts i del coneixement.

Profecia: Predicció divina del futur, sovint incompleta o fàcil de malinterpretar.

Sacrifici: Ofrena d'un ésser viu a una divinitat com a mostra de respecte o per obtenir un favor.

Inframón: A la mitologia grega, regne dels morts, governat per Hades. És el lloc on es dirigeixen les ànimes després de la mort.



Editorial: Zahorí Books

Any de publicació: 2025

Pàgines: 32 + filtre vermell

Gènere: llibre informatiu, no-ficció

Etap: educació primària

Cicle: inicial i mitjà (2n i 3r)

Paraules clau

mitologia grega, llegendes, mites, muses, invisible, herois, heroïnes, cultura clàssica, igualtat, visibilització, perspectiva de gènere

Activitats creatives

1. Reescrivim els mites

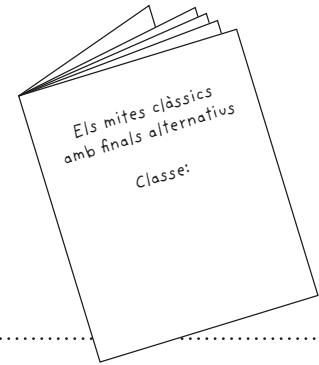
Divideix la classe en parelles o petits grups i digues que escullin un mite que coneguin bé o que els hagi cridat l'atenció. Fes les preguntes següents:

- Us ha agradat el final?
- És just el que passa?
- Què hauria pogut passar si...?

A continuació, demana que reescriguin el final del mite (3-5 frases) i que acompanyin la seva redacció d'una il·lustració. Recolliu tots els finals alternatius en un llibret de classe.

MATERIAL

- Fulls DIN A4 doblegats per la meitat
- Llapis, goma d'esborrar, bolígrafs, retoladors, colors
- Grapadora (per unir el llibret)



2. Expliquem els mites en pòdcast o vídeo

Divideix la classe en petits grups de 3-4 alumnes, i assigna els diferents mites que apareixen al llibre.

A continuació, reparteix els rols (a cada grup un narrador i tants personatges com tingui el mite).

Demana que gravin un àudio o vídeo breu explicant el mite, afegint els diàlegs que hi escaiguin.

Digues que afegixin una opinió: «A mi m'ha fet ràbia que... », «El que jo hauria fet és...».

OBJECTIUS PEDAGÒGICS	COMPETÈNCIES CLAU
<ul style="list-style-type: none">• Comprendre i analitzar mites clàssics des de diferents perspectives.• Identificar i qüestionar estereotips de gènere en els relats tradicionals.• Apropar-se al patrimoni clàssic des d'una mirada actual.• Desenvolupar el pensament crític mitjançant la comparació de diferents versions del mite.• Valorar la diversitat i el paper de les dones en la cultura i la història.	<ul style="list-style-type: none">• Competència comunicativa i lingüística• Competència personal i social• Competència ciutadana• Competència en consciència i expressió culturals• Competència en igualtat de gènere• Competència digital

Recomanació: Adaptar les activitats segons el nivell de comprensió del grup classe i els recursos disponibles.